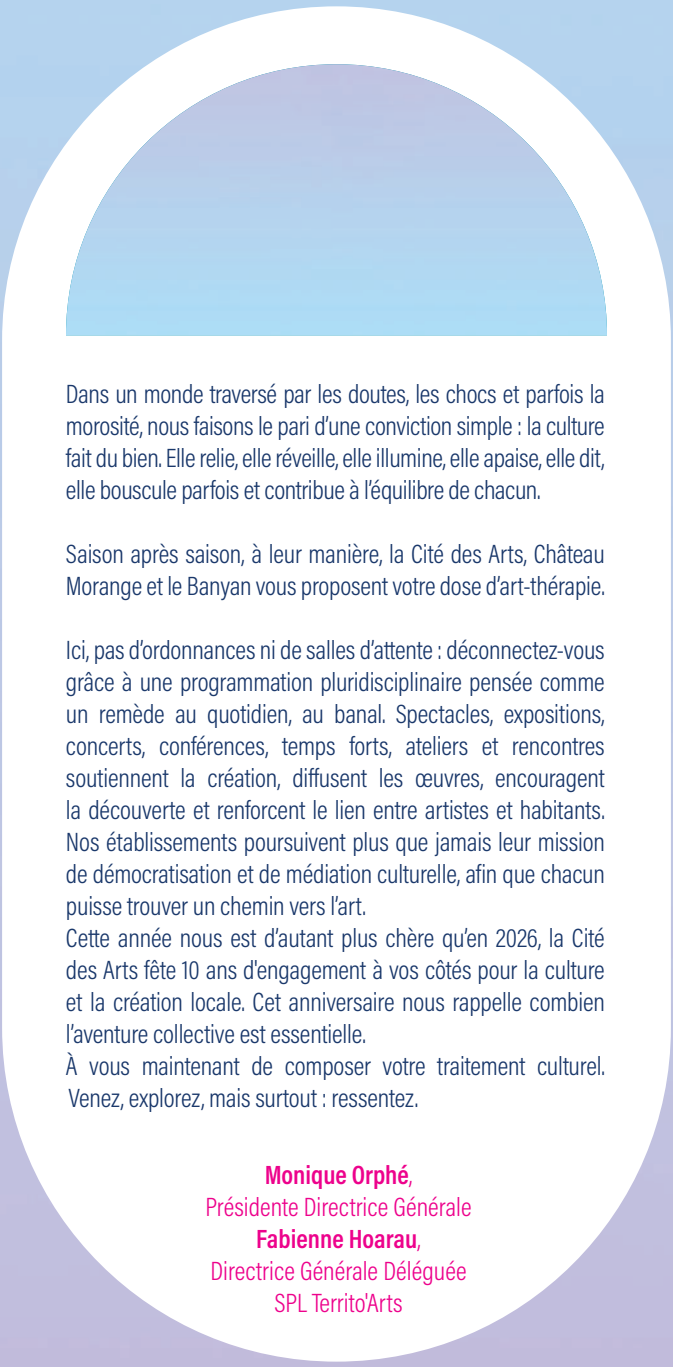




VOTRE DOSE D'ART-THÉRAPIE

SAISON CULTURELLE JANVIER > JUILLET 2026





Dans un monde traversé par les doutes, les chocs et parfois la morosité, nous faisons le pari d'une conviction simple : la culture fait du bien. Elle relie, elle réveille, elle illumine, elle apaise, elle dit, elle bouscule parfois et contribue à l'équilibre de chacun.

Saison après saison, à leur manière, la Cité des Arts, Château Morange et le Banyan vous proposent votre dose d'art-thérapie.

Ici, pas d'ordonnances ni de salles d'attente : déconnectez-vous grâce à une programmation pluridisciplinaire pensée comme un remède au quotidien, au banal. Spectacles, expositions, concerts, conférences, temps forts, ateliers et rencontres soutiennent la création, diffusent les œuvres, encouragent la découverte et renforcent le lien entre artistes et habitants. Nos établissements poursuivent plus que jamais leur mission de démocratisation et de médiation culturelle, afin que chacun puisse trouver un chemin vers l'art.

Cette année nous est d'autant plus chère qu'en 2026, la Cité des Arts fête 10 ans d'engagement à vos côtés pour la culture et la création locale. Cet anniversaire nous rappelle combien l'aventure collective est essentielle.

À vous maintenant de composer votre traitement culturel. Venez, explorez, mais surtout : ressentez.

Monique Orphé,
Présidente Directrice Générale
Fabienne Hoarau,
Directrice Générale Déléguée
SPL Territo'Arts



VEN.
30 JAN.
20H

TINN TOUT' !

CIE ZIGUILÉ • NOUVEAU CIRQUE

- › **SCOLAIRE : VEN. 30 JAN • 13H30**
- › **DURÉE : 50 MIN**
- › **DÈS 4 ANS • FANAL**
- › **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P. | 5€ SCO.**

Éteignez tout... et inventez vos rêves ! De l'ennui naît l'imaginaire : trois circassiens de Ziguilé explorent un agrès inédit entre portés acrobatiques, figures aériennes, musique et chant. Avec énergie, poésie et humour, "Tinn tout' !" nous invite à retrouver les sources créatrices de notre enfance. Un spectacle à voir en famille, sans jamais s'ennuyer !

VEN.
6 FÉV.
20H



SAODAJ • BAN MAKWALÉ

CONCERT DE MALOYA

- › DURÉE : 3H
- › TOUT PUBLIC • FANAL
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.

Cette soirée avec Saodaj et Ban Makwalé vous fera vivre le maloya à travers deux univers et héritages, mais un même souffle. Plongez au cœur d'un maloya vibrant, entre modernité affranchie et traditions vivantes. D'un côté, **Saodaj** : un groupe qui porte haut l'image d'une île plurielle et intense. Leur maloya voyageur, nourri de rock alternatif et de polyrythmies percussives, chante le monde en créole et en français, entre indignation poétique et quête de lumière. De l'autre, **Ban Makwalé** : une formation passionnée, née à La Possession, façonnée par les racines profondes du rythme makwalé, héritage venu du nord du Mozambique et inscrit dans l'histoire réunionnaise.



MER.
11 FÉV.
10H

MON P'TI CINÉ · MONTS ET MERVEILLES PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › ÉGALEMENT ACCESSIBLE AU PUBLIC PÉRISCOLAIRE
- › DURÉE : 41 MIN
- › DÈS 5 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P. | 3€ PÉRISCO.
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Les six films de ce programme nous emmènent en montagne pour une balade rêveuse, poétique et humoristique. Lieu de flânerie, de repos et d'exploration, la montagne est un lieu où jaillissent les souvenirs et où naissent les histoires. **"Rêves de brume"** de Sophie Racine - **"Ice Merchants"** de João Gonzalez - **"Mon père"** de Marlène Ciampossin - **"Le Gnome et le nuage"** de Zuzana Cupová et Filip Diviak - **"La Pâquerette-raclette"** de Liselotte Macagno - **"Au bout du monde"** de Konstantin Bronzit.



VERNISSAGE
VEN. 13 FÉV.
18H

FANM, LÈS LO KOR KOZÉ

EXPOSITION COLLECTIVE DU 14 FÉV. AU 16 MAI
DU MAR. AU SAM. DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H

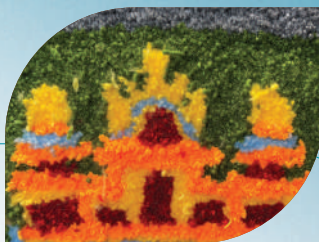
› **CURATRICE : ÈVE-MARIE MONTFORT**

› **ARTISTES : AMANDINE BENINTENDI & ANIFA CASSIM, LOLITA BOURDON, CATHERINE BOYER, SONIA CHARBONNEAU, HÉLÈNE CORÉ, MARIE-JULIE GASCON, MAGALIE GRONDIN, KMVH, MIGLINE PAROUMANOU.**

› **DANS LE CADRE DE LA SOIRÉE ARTS CROISÉS**

› **BANYAN · GRATUIT**

"Fanm, lès lo kor kozé" célèbre des voix et des corps longtemps confinés au silence. Au Banyan, performances, installations, dessins et photographies deviennent autant de manifestes : s'affirmer, dénoncer, exister pleinement. Les artistes y tissent des récits intimes qui rejoignent ceux de nombreuses femmes, révélant des réalités communes et puissantes. Reprendre possession de son corps apparaît alors comme un acte essentiel : résistance face aux normes, mais aussi geste d'amour et de soin. Chaque œuvre devient une brèche, une guérison possible, une invitation à habiter le monde avec force, liberté et douceur retrouvée.



VERNISSAGE
VEN. 13 FÉV.
18H

PROJECT ROOMS

EXPOSITIONS DU 14 FÉV. AU 16 MAI,
DU MAR. AU SAM. DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H

› **ARTISTES** : ZOÉ DESMET, BREBIXX, TÉHEM ET NATACHA ELOY

› **DANS LE CADRE DE LA SOIRÉE ARTS CROISÉS**

› **BANYAN · GRATUIT**

Le Banyan vous invite à une immersion privilégiée au cœur de la création actuelle avec ses project rooms. En parallèle de l'exposition principale, trois espaces se transforment pour devenir des laboratoires d'idées où les artistes dévoilent le fruit de leurs recherches les plus récentes.

Venez découvrir l'univers singulier de **Brebixx**, dont une création en tufting offrira un dialogue fascinant avec la finesse de ses dessins. Laissez-vous également emporter par le regard acéré de **Zoé Desmet** sur les mutations du territoire réunionnais à travers une saisissante série photographique. Et ce n'est pas tout ! À l'occasion des 40 ans du Cri du Margouillat et des 20 ans de Rock à la buse, **Téhem** et **Natacha Eloy** investiront un espace.



VEN.
13 FÉV.
20H

ET SI ON S'RANGEAIT ?

CIE LES AZOTES • CLOWN

- › DURÉE : 1H
- › DÈS 10 ANS • FANAL
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.
- › DANS LE CADRE DE LA SOIRÉE ARTS CROISÉS

Pernette, une petite bonne femme, apparemment sans histoire qui prépare son mariage. Jean Pigeon est l'heureux élu et c'est avec toute sa générosité et son sens de la débrouille qu'elle va l'organiser. Une tranche de vie intense qui n'est pas sans rappeler le mythe de Sisyphe. Persévérante, rien n'arrête Pernette et le public pourrait lui aussi en faire les frais...



SAM.
14 FÉV.
10H30

MON P'TI CINÉ · MAIN DANS LA MAIN PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 41 MIN · DÈS 3 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P.
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Ce programme de six films pour les petits nous raconte des histoires où la bienveillance, l'entraide et la solidarité sont les maîtres mots du vivre ensemble. Du monde de la forêt à la Préhistoire en passant par le grand Nord, nos héros vont découvrir toute l'importance et la beauté de ces valeurs.

"La Boulangerie de Boris" de Maša Avramovic

"Conte d'une nuit" de Maria Stepanova

"Un Grand coeur" de Yevgenia Zhirkova

"La Petite casserole d'Anatole" de Eric Montchaud

"Coeur fondant" de Benoît Chieux

"Un peu perdu" de Hélène Ducrocq



VEN.
20 FÉV.
19H

KAF : L'IMAGE DE L'HOMME NOIR DANS L'ICONOGRAPHIE RÉUNIONNAISE

CONFÉRENCE IMAGÉE

CONFÉRENCIER : LAURENT HOARAU, ANIMATEUR DE L'ARCHITECTURE ET
DU PATRIMOINE

› **DURÉE :** 1H30

› **DÈS 12 ANS · SALLE DE SPECTACLE**

› **2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P.**

› **PARTENAIRE :** DIRECTION DE LA CULTURE, LABEL VILLE D'ART ET D'HIS-
TOIRE DE SAINT-DENIS

Comme le signale Ghislaine Bessièrre, « Kaf, c'est une communauté de destin et non une ethnie ». Cette conférence imagée veut suivre les représentations de l'Homme Noir à La Réunion en situant chaque image dans une chronologie comparée. Il s'agit de placer chaque auteur et chaque image dans son époque de référence de façon à mieux lire la construction des représentations de l'Homme Noir.



VEN.
20 FÉV.
20H

LES BAGNES D'ENFANTS : D'ÎLET À GUILLAUME AUX ENFANTS DU LEVANT

2C2A AMADEUS • CIE VÉRONIQUE ASECIO

OPÉRA TOUT PUBLIC

› **SCOLAIRES : JEU. 19 FÉV. | 10H ET 13H30 • VEN. 20 FÉV. | 13H30**
› **DURÉE : 1H10 • DÈS 6 ANS • FANAL**
› **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P. | 5€ SCO.**

Après "Rose et Rose", la compagnie Amadeus revient avec une nouvelle création : un opéra pour enfants qui raconte le destin broyé de centaines d'enfants envoyés, au milieu du XIXème siècle, dans un bain. Du chant, du théâtre et de la danse pour raconter des faits tragiques, mais bien réels... C'est tout un pan de notre Histoire, vue par des yeux d'enfants, que les jeunes de l'Association Amadeus vont faire découvrir et raconter sur scène, où émotion, mémoire intime et poésie vont s'entremêler pour laisser la part sensible du spectateur s'exprimer. Sur scène, les jeunes de l'Association Amadeus donnent corps à une mémoire collective qui interpelle toutes les générations, laissant à chacun – petit ou grand – l'espace de ressentir et de se souvenir.



VEN.
27 FÉV.
20H

ROUGE CIRCÉ

CIE ILHA • THÉÂTRE MUSICAL

- › **SCOLAIRE : VEN. 27 FÉV. | 13H30**
- › **DURÉE : 1H50**
- › **DÈS 14 ANS • FANAL**
- › **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P. | 5€ SCO.**
- › **PARTENAIRE : CHÉRIE FM**

En mêlant mythologie et musique pop, la Cie Ilha propose une relecture impertinente de "L'Odyssée". Connue pour transformer les hommes en porcs, Circé, la magicienne la plus redoutée de "L'Odyssée", prend la parole et livre sa version de l'histoire : sa rencontre avec Ulysse, le désir, la passion et les jeux de pouvoir. Entre talk-show décalé, scènes intimes et grands tableaux mêlant musique pop et danse, dix comédiens-chanteurs et musiciens donnent vie avec talent à cette relecture audacieuse. Une rencontre singulière entre mythologie et culture pop qui tente de répondre à la question : qu'est-ce qu'une femme puissante ?

CINÉ CLUB *requeer*

VEN.
27 FÉV.
19H

CINÉ CLUB REQUEER THE PROM • PROJECTION

- › DURÉE : 2H20
- › DÈS 8 ANS • SALLE DE SPECTACLE
- › GRATUIT
- › PARTENAIRE : ASSOCIATION REQUEER

Cette première séance du Ciné Club Requeer propose une exploration de l'évolution de la comédie musicale à travers les identités queer. Le genre y est abordé comme un espace artistique enrichi par les voix et les talents LGBTQ+, des revues flamboyantes de Broadway des années 1920 aux créations contemporaines célébrant la diversité des genres et des orientations. À cette occasion, visionnez "The Prom" de Ryan Murphy (VOSTFR), un film lumineux sur l'amour, l'acceptation et la lutte contre les discriminations.



VEN.
6 MARS
20H

MEETING LAMBDA

CIE BYE BYE BILLY • THÉÂTRE

- › DURÉE : 1H
- › DÈS 12 ANS • PALAXA
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.

Après une sortie de création à Château Morange en décembre 2025, découvrez ce conte contemporain mêlant absurde et poésie, qui brouille volontairement les pistes et les codes de la représentation, sous une autre forme. La pièce aborde avec finesse les thèmes de la dissociation et de l'amnésie traumatique, en proposant une allégorie du parcours de reconstruction mémorielle et identitaire d'un homme... tout simplement lambda. Entre scène et vidéo, le récit est porté par Le Narrateur, maître de cérémonie d'une galerie de personnages coincés dans un ailleurs énigmatique. Mais peu à peu, le contrôle vacille, les repères se fissurent, et la réalité se fragmente. Un effondrement nécessaire, peut-être, pour que le protagoniste puisse enfin se rencontrer lui-même.

Ce spectacle, dont la création a bénéficié d'une résidence de création à la Cité des Arts, inclut une création chorégraphique réalisée lors d'ateliers de médiation culturelle.



**SAM.
7 MARS.
19H**

KRÉATION AFRIK ·

UNITÉ FOR BISSAU (NÔ KUMPU GUINÉ) :

AGROÉCOLOGIE ET FÉMINISME EN GUINÉE-BISSAU

PROJECTION DE FILM DOCUMENTAIRE

- › **DURÉE : 40MIN**
- › **TOUT PUBLIC · SALLE DE SPECTACLE**
- › **3€**

Dans la nation ouest-africaine de Guinée-Bissau, ce film réalisé et produit par Lara Lee nous emmène dans un voyage qui suit de courageuses femmes qui défient le patriarcat en construisant des institutions qui promeuvent l'autosuffisance grâce à l'agro-écologie. Elles défient également les normes sociales en s'opposant aux mutilations génitales féminines et en rejetant le mariage forcé. Poursuivant l'héritage d'Amílcar Cabral, le leader indépendantiste bissau-guinéen qui a placé les droits des femmes au centre de la lutte pour la libération, les femmes d'une génération qui monte en puissance reprennent le pouvoir.



MER.
11 MARS.
10H

MON P'TI CINÉ . À TABLE

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › ÉGALEMENT ACCESSIBLE AU PUBLIC PÉRISCOLAIRE
- › DURÉE : 39MIN · DÈS 5 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P. | 3€ PÉRISCO.
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Prêts pour un voyage gustatif inoubliable ? Une sélection 3 étoiles qui vous fera saliver tout en vous faisant découvrir des cuisines du monde entier. Les films de ce programme nous sensibiliseront également au "bien-manger" et nous rappelleront l'importance de la cuisine comme héritage culturel et familial. **"Le Chapeau à surprise"** de Georges Méliès - **"Rhapsodie pour un pot-au-feu"** de Soizic Mouton, Stéphanie Mercier, Charlotte Cambon de la Valette, Marion Roussel - **"Une petite faim"** de César de Lorme - **"Jus d'orange"** de Alexandre Athané - **"Baked fish"** de Guillem Miró - **"Portraits de voyages - Iran"** de Bastien Dubois - **"Farida et la vigne"** de Sabine Allard et Marie-Jo Long - **"Loc-lac"** de Bun Chai Ly



**VEN.
13 MARS
19H**

CINÉMATOBUS

PROJECTION EN PLEIN AIR, HORS LES MURS

- › **DURÉE : 1H15**
- › **TOUT PUBLIC · LIEU À VENIR**
- › **GRATUIT**
- › **PARTENAIRES : VILLE DE SAINT-DENIS, LES RENCONTRES NOMADES, LA KOURMÉTRAGERIE**

Le Cinématobus vous donne rendez-vous hors les murs ! Ce cinéma itinérant original sillonne les routes de La Réunion pour faire vivre le 7ème art au plus près des habitants, dans les quartiers et les villages éloignés de l'offre culturelle. Chaque projection devient un moment de partage et de découverte, avec une attention particulière portée au cinéma réunionnais et aux talents locaux.

Programmation à retrouver sur chateaumorange.re



SAM.
14 MARS
20H

GWENDOLINE ABSALON

FANAL FÉNWAR • AVEC BERNARD JORON ET TIKOK VELLAYE
CONCERT DE WORLD JAZZ

- › **DURÉE : 1H45**
- › **TOUT PUBLIC • FANAL**
- › **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.**
- › **PARTENAIRE : ASSOCIATION MAHERY**

"Fanal Fénwar" est plus qu'une étape. Il est une renaissance née du besoin de dire autrement, plus librement, plus intensément. Ce disque, Gwendoline Absalon l'a composé comme on allume une lumière dans l'obscurité. Avec douceur, courage et surtout : vérité. "Fanal Fénwar", c'est plus qu'un spectacle. C'est une épopée traversant le ternaire, la soul, le jazz et le blues, entre La Réunion, le Cap Vert, l'Amérique latine, la Martinique et bien d'autres contrées aux mille langages. Bon voyage...



SAM.
14 MARS
10H30

MON P'TI CINÉ · UN PETIT TOUR EN FORÊT PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 41 MIN
- › DÈS 3 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Partons ensemble à la découverte des mystères de la forêt et de ses drôles d'habitants. Un programme de six films d'une richesse visuelle éclatante qui nous invite à un voyage inoubliable sous la canopée.

"One, Two, Tree" de Yulia Aronova

"Promenades nocturnes" de Lizete Upite

"Miscellanées" de Anne-Lise King

"Summertime" de Ub Iwerks

"L'arbre à grosse voix" de Anaïs Sorrentino

"Tête en l'air" de Rémi Durin



VEN.
20 MARS
20H

LA BOU SOU LA PO

CIE LOLITA MONGA • THÉÂTRE

- › SCOLAIRE : VEN. 20 MARS | 13H30
- › DURÉE : 1H
- › DÈS 13 ANS • FANAL
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P. | 5€ SCO.

La pièce est une forêt dans laquelle plongent, chantent, chuchotent, témoignent et crient en écho par-delà les océans les peuples de 3 territoires proches et lointains à la fois, explorateurs de leurs propres pays, qui jusqu'à force de dire, de dire encore et encore fouillent et creusent jusqu'à ce que nos souterrains soient lavés. La pièce est écrite à partir d'un recueil de paroles d'habitants de Guyane, de Martinique et de La Réunion. Ils chantent la terre, leur terre, celle que nous habitons, celle de l'exil, celle des ancêtres, celle qu'on danse et qu'on pile, qu'on empoisonne et qu'on pille.



SAM.
21 MARS
14H-18H

RANT AZOT #9

OUVERTURE DES ATELIERS D'ARTISTES VISUELS

- › DURÉE : 4H
- › TOUT PUBLIC · BANYAN
- › GRATUIT

Les artistes accueillis au Banyan – Centre d'art contemporain en résidence arts visuels ouvrent les portes de leurs ateliers le temps d'un après-midi de rencontre et de partage avec le public autour de leurs recherches et expérimentations actuelles.



SAM.
21 MARS
14H-18H

MARG BAZAR

ÉDITION ANNIVERSAIRE DU CRI DU MARGOULLAT EXPOSITION • ÉVÉNEMENT BD

- › DURÉE : 4H
- › TOUT PUBLIC • PARVIS, BANYAN
- › GRATUIT
- › PARTENAIRE : LE CRI DU MARGOULLAT

Quarante ans de création bouillonnante méritent une célébration à la hauteur ! L'association de bande dessinée peï Le Cri du Margouillat fête son anniversaire et vous convie à son événement incontournable : le Marg Bazar. Au programme : rencontres et dédicaces avec les auteurs, grande braderie et troc de BD et de vinyles, ainsi qu'une immersion dans leur univers à travers la visite de l'espace qui leur est dédié au Banyan – Centre d'art contemporain. Ne manquez pas non plus la chasse aux "Margouillats", série d'affiches anniversaire disséminées sur le site. L'après-midi laissera place à la soirée de concerts dessinés Rock à La Buse à 20h !



ROCK À LA BUSE

20 ANS • CONCERTS DE ROCK DESSINÉS

ARTISTES : CAMILLA SPARKSSS, MAKE-OVERS, RISKE ZERO, JAWS

› **DURÉE : 4H**

› **TOUT PUBLIC • PALAXA**

› **14€ ADH. | 16€ RÉD. | 19€ PRÉV. | 22€ S.P.**

› **PARTENAIRE : ASSOCIATION RAVINE DES ROQUES**

Le Rock à La Buse revient s'ancrer à la Cité des Arts pour sa 20ème édition. Au programme : quatre groupes de rock venus de La Réunion - Riske Zero (rock noise) et Jaws (psychobilly punk) - ainsi que d'autres horizons, avec Camilla Sparksss (Suisse/Canada, électro noise) et Make-Overs (Afrique du Sud, garage noise). Cette édition proposera aussi des concerts dessinés, en collaboration avec des auteurs de BD locaux et invités, à l'occasion des 40 ans du Cri du Margouillat.

CINÉ CLUB *requeer*

VEN.
27 MARS
19H

CINÉ CLUB REQUEER

KWIRNESS • PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 1H
- › SALLE DE SPECTACLE
- › 3€
- › PARTENAIRE : ASSOCIATION REQUEER

Dans cette programmation de films courts, l'accent est mis sur des films et/ou vidéos produits par des élèves de l'Ecole Supérieure d'Art de la Réunion. Au travers de productions singulières, expérimentales et iconoclastes, l'objectif est de mettre en valeur diverses manières de discuter de thématiques liées à l'identité Kwir réunionnaises.

Programmation détaillée à retrouver sur chateaumorange.re



SAM.
28 MARS
20H

MORCEAUX DE VIE

CAROLINE SAGEMAN

SPECTACLE MUSICAL

- › **SCOLAIRE : VEN. 27 MARS | 13H30**
- › **DURÉE : 1H30**
- › **DÈS 6 ANS · FANAL**
- › **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P. | 5€ SCO.**

La pianiste Caroline Sageman vous invite à un récital pas comme les autres : une promenade musicale sur sa carte intérieure, où des ponts surprenants se sont bâtis pour enjamber des nœuds de vie. Ainsi, la variété dialogue avec les chefs-d'œuvre du classique, de "I Will Survive" de Gloria Gaynor à la "Fantaisie-Impromptu" de Chopin, de Liszt à Jacqueline Farreyrol, ou plus inattendu encore, de Chantal Goya à Schubert. Entre les morceaux, quelques anecdotes interviennent comme des respirations. Mis en scène par Florient Jousse, ce spectacle sensible, joyeux et énergique promet une traversée musicale accessible à tous.



**SAM. 28
DIM. 29
MARS**

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES / ATELIERS / ANIMATIONS / PROJECTION PLEIN AIR

- › **PÉRISCOLAIRE : MER. 25 MARS | 10H**
- › **SCOLAIRE : JEU. 26 MARS | 13H30**
- › **TOUT PUBLIC**
- › **GRATUIT**
- › **PARTENAIRE : CINÉKOUR**

Les 28 et 29 mars 2026, Château Morange accueille le Cœur de Fête, l'un des moments les plus conviviaux de la Fête du court métrage à La Réunion ! Dans ce lieu unique, le public est invité à vivre deux jours d'animations, de projections et d'ateliers ouverts à tous. Au programme : une sélection de courts métrages péi, des séances spécialement pensées pour le jeune public, ainsi que des rencontres, échanges et cartes blanches offertes à des invités du territoire.

Ce rendez-vous célèbre la créativité locale, la diversité des regards et l'accès au cinéma pour chacun.

Programmation détaillée à retrouver sur chateaumorange.re



SCOLAIRE
JEU. 2 AVR.
13H30

CANTO YO !

CIE OPERAZUL • SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC
CHANSONS ET COMPTINES LATINO-AMÉRICAINES

- › PAS DE REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC
- › DURÉE : 50 MIN
- › DÈS 6 ANS • FANAL
- › 5€ SCO.

Catalina est née en Colombie, vaste pays au cœur de l'Amérique latine. Elle décide de partir découvrir le monde avec tous ses instruments sur le dos et va rencontrer Pierro, chanteur et guitariste, en pleine "conférence" passionnée sur l'art de la comptine ! Ils ne parlent pas la même langue mais vont se comprendre et devenir complices grâce à la musique. L'histoire est racontée en français et permet de suivre les chants en espagnol, parfois mis en lien avec des comptines françaises.



**VEN.
3 AVR.
20H**

RUN TRIBUTE NIGHT #2

HOMMAGE À LINKIN PARK, KILLING JOKE ET TOOL
CONCERT DE ROCK • TRIBUTES

- › **DURÉE : 3H**
- › **TOUT PUBLIC • PALAXA**
- › **10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.**
- › **PARTENAIRE : STUDIOTIC**

Forte du succès retentissant de sa première édition, Run Tribute Night revient encore plus puissante ! Après avoir rendu hommage en 2025 à System of a Down, Linkin Park et Rage Against the Machine, l'événement 2026 met à l'honneur Linkin Park (Linkin Pwark), Killing Joke (Killing Bonobos) et Tool (Tole Tribute) avec la complicité de groupes tribute. Des atmosphères industrielles sombres aux envolées progressives hypnotiques, chaque tribute fait revivre l'intensité scénique de ces groupes culte. Une nuit immersive de riffs massifs, d'émotions brutes et d'énergie fédératrice, pour les fans de rock et de métal sans compromis.



MER.
8 AVR.
10H

MON P'TI CINÉ · LES QUATRE ÉLÉMENTS PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › ÉGALEMENT ACCESSIBLE AU PUBLIC PÉRISCOLAIRE
- › DURÉE : 46 MIN
- › DÈS 5 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P | 3€ PÉRISCO.
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Embarquons pour une balade sensorielle à la découverte des quatre éléments grâce à huit courts métrages réalisés par des figures du cinéma d'animation mondial. Eau, terre, air et feu s'entremêlent à l'écran pour le plaisir de nos yeux !

"Balades" de Sophie Racine, **"Histoire pour 2 trompettes"** de Amandine Meyer, **"Pieds verts"** de Elsa Duhamel, **"Mon papi s'est caché"** de Anne Huynh, **"La Jeune fille et les nuages"** de Georges Schwizgebel, **"Balloonland"** de Ub Iwerks, **"Portraits de voyage : La Réunion"** de Bastien Dubois, **"Pompier"** de Yulia Aronova



VEN.
10 AVR.
19H

CINÉMATOBUS

PROJECTION EN PLEIN AIR, HORS LES MURS

- › DURÉE : 1H15
- › TOUT PUBLIC · LIEU À VENIR
- › GRATUIT
- › PARTENAIRES : VILLE DE SAINT-DENIS, LES RENCONTRES NOMADES, LA KOURMÉTRAGERIE

Le Cinématobus vous donne rendez-vous hors les murs ! Ce cinéma itinérant original sillonne les routes de La Réunion pour faire vivre le 7ème art au plus près des habitants, dans les quartiers et les villages éloignés de l'offre culturelle. Chaque projection devient un moment de partage et de découverte, avec une attention particulière portée au cinéma réunionnais et aux talents locaux.

Programmation à retrouver sur chateaumorange.re



**VEN. 10,
SAM. 11 AVR.
18H30**

LA NUIT DE L'IMPRO : 10 ANS !

CIE LA BAGASSE • THÉÂTRE D'IMPROVISATION

- › **SCOLAIRE : JEU. 9 AVR. | 10H**
- › **DURÉE : 4H (SCOLAIRE : 1H)**
- › **DÈS 12 ANS • DANS TOUTE LA CITÉ**
- › **17€ ADH. | 20€ RÉD. | 22€ PRÉV. | 27€ S.P | 5€ SCO.**

La Nuit de l'impro célèbre sa 10ème édition à la Cité des Arts ! Une décennie d'improvisation et toujours la même promesse : un tourbillon d'énergie scénique porté par des talents péi et des invités, prêts à vous faire rire, vibrer, voyager... et participer à leurs folles créations spontanées ! Cette année, l'expérience va encore plus loin : des parcours de spectateurs et spectatrices seront créés dans toutes les salles de la Cité, transformant le lieu en véritable terrain de jeu artistique. Les improvisateurs et improvisatrices envahiront chaque espace, et d'autres surprises, sous différentes formes d'art, vous attendront tout au long de la soirée. Une édition immersive, inventive... et totalement imprévisible !



SAM.
11 AVR.
10H30

MON P'TI CINÉ · MON PETIT MONDE IMAGINAIRE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 35 MIN
- › DÈS 3 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Un voyage coloré et lumineux à destination des petits dans lequel nos héros nous entraînent dans leurs rêveries. Et quoi de mieux qu'une salle de cinéma pour partir à la découverte de leurs mondes imaginaires !

"Une autre paire de manches" de Samuel Guénolé , **"Bonjour Monsieur"** de Joséphine Gobbi
"Imagination" de Koji Yamamura, **"Adieu Gropius"** de Bertille Rondard, **"Quand j'avais peur du noir"**
de Arnaud Demuynck et Célia Tisserant, **"That ball, de Santoré"** de Mathilde Bédouet, **"Le Prince au bois dormant"** de Nicolas Bianco-Levrin

SAM.
18 AVR.
20H



MIGUI • SOL ROSA • KANASEL FLOWER TRIO

CONCERT DE POP

- › DURÉE : 3H
- › TOUT PUBLIC
- › PALAXA
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.

Cette soirée avec Migui, Sol Rosa et Kanasel Flower Trio, trois formations musicales soutenues en résidence à la Cité des Arts, vous fera voyager à travers trois univers pop distincts, entre émotions brutes, paysages électroniques et éclats créoles. **Migui**, avec son album 15h15, frappe par ses mots et sa voix enveloppante, tissant une relation intime avec le public. **Sol Rosa**, projet réunionnais de pop-électro mené par Julien Mablouké, mêle folktronica, French Touch et onirisme solaire pour un univers hypnotique et vibrant. Enfin, avec son Flower Trio, **Kanasel**, enfant du "karo kann", combine riffs pop-rock et énergie créole avec aisance, et, porté par le producteur Ribongia, fait résonner son groove feel-good sur scène comme jamais.



CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

**SAM.
18 AVR.
19H30**

KABAR LA KOUR

MAXIME SUNSHINE • SHOWCASE POP / RNB

- › **DURÉE : 1H**
- › **TOUT PUBLIC • PARVIS**
- › **GRATUIT**
- › **PARTENAIRE : ASSOCIATION SUNSHINE COMPANY**

Maxime Sunshine propose un showcase mêlant compositions originales et reprises revisitées, avec une setlist riche en nuances : ballades, titres up-tempo, morceaux groovy, en version acoustique ou non. Ce moment de partage offre au public une expérience presque intime, où la proximité avec l'artiste se fait naturellement sentir. À travers ce concert, elle dévoile une facette actuelle et authentique de la scène musicale réunionnaise, en explorant des morceaux qui mêlent parfois deux à trois langues, dont le français, l'anglais et le créole réunionnais. Une parenthèse artistique pleine d'émotion et de modernité.



JEU.
23 AVR.
20H

VERS L'INFINI MAIS PAS AU-DELÀ

GUILLAUME MEURICE ET ÉRIC LAGADEC

SCIENCE ET HUMOUR

- › DURÉE : 1H30
- › DÈS 10 ANS • FANAL
- › 17€ ADH. | 20€ RÉD. | 22€ PRÉV. | 27€ S.P
- › PARTENAIRE : FESTIVAL KOMIDI

"Deux choses sont infinies : l'Univers et la bêtise humaine. Mais, en ce qui concerne l'Univers, je n'en ai pas encore acquis la certitude absolue." Albert Einstein

Éric Lagarde (astrophysicien/enseignant-chercheur) et Guillaume Meurice (spécialiste autoproclamé de la connerie, auteur de conneries lui-même) nous proposent un voyage à travers ces deux infinis. On y croise des galaxies, des exoplanètes, Éric Ciotti, des milliardaires qui conduisent dans l'espace, de la matière noire, et peut-être même grise. On s'interroge sur notre finitude, on explore nos limites, on repousse notre ignorance jusqu'à l'infini... Mais pas au-delà.



VEN.
24 AVR.
17H

LES ÉTUDIANTS FONT LEUR CINÉMA PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 40 MIN
- › TOUT PUBLIC · SALLE DE SPECTACLE
- › GRATUIT

Saisissez l'opportunité de soutenir les réalisateurs de demain dès aujourd'hui. Cette projection de courts métrages met à l'honneur des films réalisés par les jeunes diplômés de l'ILOI au cours de leurs cursus. Au programme : **"Le Jardin d'Eden"** de Nolwenn Saouzanet, **"L'Étouffoir"** de Fosca Hope et **"À corps et à cri"** de Noémie Defosse.



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

10
Ans!

SAM
25 AVR.

À RETROUVER LE 30 MAI DANS LE CADRE DE CITÉ BY NIGHT

10 ANS DE LA CITÉ DES ARTS

TEMPS FORT

› TOUT PUBLIC

À l'occasion de ses 10 ans, la Cité des Arts vous invite à partager un moment tout particulier : une célébration pensée comme un grand rendez-vous avec celles et ceux qui la font vivre depuis une décennie. La programmation, bientôt révélée, sera résolument pluridisciplinaire, 100 % réunionnaise et fidèle aux missions que nous portons avec passion : soutien à la création, diffusion artistique et médiation culturelle. Une date à noter, pour se retrouver et imaginer la suite, ensemble ! Une édition immersive, inventive... et totalement imprévisible !

Programmation de Cité by Night à retrouver sur citedesarts.re

ciné MARMAILLES

CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

DU MAR.
5 AU JEU.
7 MAI

FESTIVAL CINÉMARMAILLES

ATELIERS • ANIMATIONS • SPECTACLE

› TOUT PUBLIC

› CINÉ BABA : 3€ - ATELIERS : 4€ - LOTO QUINE : GRATUIT

› PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Chaque année au mois de mai, pendant les vacances, La Lanterne Magique ouvre grand les portes de l'imaginaire aux enfants de 0 à 11 ans. Entre projections, ateliers et séances spéciales, Cinémarmailles célèbre l'enfance et la magie du septième art. On y explore le monde — d'hier, d'aujourd'hui et de demain — à travers des images qui émerveillent, questionnent et éveillent. Un rendez-vous où petits et grands partagent la poésie du cinéma et la joie de rêver ensemble.

PROGRAMME TOUT PUBLIC

- > **Mar. 5 mai de 10h à 12h** : Ciné baba (de 0 à 3 ans)
- > **Mar. 5 mai de 10h à 12h et 14h à 16h** : Ateliers d'éducation à l'image
- > **Mar. 5 mai de 17h à 19h** : Loto quine spécial cinéma (créole-français)
- > **Mer. 6 mai de 10h à 12h et 14h à 16h** : Ateliers d'éducation à l'image
- > **Jeu. 7 mai de 10h à 12h** : Ciné baba

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

- > **Jeu. 16 avr. : cycle 2** : 8h45 > 9h45 - **cycle 1** : 9h45 > 10h45 - **cycle 3** : 13h45 > 14h45
- > **Ven. 24 avr. : cycle 2** : 8h45 > 9h45 - **cycle 1** : 9h45 > 10h45 - **cycle 3** : 13h45 > 14h45



DU VEN.
15 AU
DIM. 17
MAI

WEEK-END IDAHOT

VILLAGE ASSOCIATIF · PROJECTIONS · SPECTACLES

› **TOUT PUBLIC**

› **GRATUIT**

› **PARTENAIRES : ASSOCIATION REQUEER, VILLE DE SAINT-DENIS**

Organisé en parallèle de la Marche des Fiertés, le festival se tiendra durant le week-end de l'Idahot, la Journée mondiale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie. Pendant trois jours, le public pourra découvrir un village associatif réunissant les principales associations LGBTQIA+ de l'île, participer à des ron kozé, assister à des performances drag ainsi qu'à diverses propositions artistiques. L'événement adopte une approche à la fois culturelle, militante et engagée, mettant en lumière les thématiques queer, l'identité créole et les luttes intersectionnelles.

OTAKU CITY FESTIVAL PART 3

SAM. 16
DIM. 17
MAI
10H-20H

OTAKU CITY FESTIVAL PART 3

TEMPS FORT CULTURE GEEK ET POP CULTURE

- › **TOUT PUBLIC**
- › **BILLET FESTIVAL 1 JOUR : 12€ (TARIF UNIQUE)**
- › **BILLET FESTIVAL 1 JOUR + CONCERT : 19€ (TARIF UNIQUE)**

Otaku City Festival revient en 2026 pour sa 3ème édition ! Le festival va frapper deux fois plus fort avec deux jours complets pour vivre vos passions et retrouver vos univers préférés : cosplay, jeux vidéo, mangas, animes... Sans oublier le food court, évidemment ! Vous pensiez qu'on avait fait une dinguerie avec les invités en 2025 ? Vous n'êtes pas prêts pour ceux qui arrivent... on vous dévoile ça bientôt !
Programmation détaillée à venir sur citedesarts.re, stay tuned !



VEN.
22 MAI
20H

ÊTRE OU NE PAS ÊTRE

CIE KISA MI LÉ • THÉÂTRE

› DURÉE : 1H30

› DÈS 12 ANS • FANAL

› 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P

Et si la célèbre question était au centre d'un dilemme identitaire ?

Avec la Cie Kisa Mi Lé, Daniel Léocadie signe une nouvelle mise en scène bilingue créole-français qui interroge le complexe d'infériorité et le défi d'exister pleinement. Un comédien, ici interprété par Jean-Laurent Faubourg, décide de réaliser le rêve de sa vie : rassembler en une seule écriture les plus grands monologues de l'œuvre shakespearienne pour en faire un spectacle étonnant. Mais cette aventure théâtrale se transforme en un cauchemar, rempli de doutes et de l'épineux dilemme existentiel shakespearien. Entre rire et larmes, texte et improvisation, "Être ou ne pas être" nous remplit de joie autant qu'il nous émeut et nous invite à vivre un véritable moment de théâtre !



DU MAR.
26 AU
SAM. 30
MAI
19H

FESTIVAL DU FILM ITALIEN (12ème édition)

PROJECTIONS DE FILMS

- › SCOLAIRE : JEU. 28 MAI | 13H30 (DÈS 4 ANS)
- › TOUT PUBLIC
- › 5€ ADH. | 6,5€ NON ADH. | 2€ SCO.
- › PARTENAIRE : ASSOCIATION CIAO RÉUNION

Dans le cadre du 12ème Festival du film italien à La Réunion, découvrez une sélection de films proposée par Ciao Réunion. Cette année, le thème abordé est "Amore, variations sur l'amour". Le public pourra apprécier sur grand écran « **Un été violent** » de Valerio Zurlini (1959), « **Ricordi** » de Valerio Mieli (2018), « **Nuits blanches** » de Luchino Visconti (1957), « **Pour toujours** » de Ferzan Özpetek (2019) et « **Prima la vita** » de Francesca Comencini (2024). Les dates de projection seront communiquées prochainement sur chateaumorange.re.



SAM.
30 MAI
18H-22H

RANT AZOT #10

OUVERTURE DES ATELIERS D'ARTISTES VISUELS

- › DURÉE : 4H
- › TOUT PUBLIC · BANYAN
- › GRATUIT
- › DANS LE CADRE DE CITÉ BY NIGHT

Les artistes accueillis au Banyan en résidence arts visuels ouvrent les portes de leurs ateliers le temps d'une soirée de rencontre et de partage avec le public autour de leurs recherches et expérimentations actuelles.

VERNISSAGE
SAM 30 MAI.
18H

GRAPZËTWAL

ESTHER HOAREAU

EXPOSITION DU 2 JUIN AU 5 SEPT.

DU MAR. AU SAM. DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H

› DURÉE : 4H

› TOUT PUBLIC · BANYAN

› GRATUIT

› PARTENAIRE : DOCUMENTS D'ARTISTES LA RÉUNION

› VERNISSAGE DANS LE CADRE DE CITÉ BY NIGHT

Découvrez "Grapzëtwal", une exposition poétique et immersive de l'artiste réunionnaise Esther Hoareau. À travers des photographies, vidéos, installations et œuvres sonores, elle nous plonge dans des paysages hybrides et oniriques. Son travail, à la croisée de l'infiniment grand et de l'intime, invite à une écoute des bruissements du vivant et à une exploration de territoires à la fois familiers et inconnus. C'est une méditation sur la relation entre la nature et l'humain, offrant une échappée contemplative vers un non-lieu chargé de magie. Une expérience sensorielle unique !



**SAM. 30 MAI
18H-00H**

CITÉ BY NIGHT

TEMPS FORT ARTS VISUELS

› **TOUT PUBLIC · DANS TOUTE LA CITÉ**
› **GRATUIT**

La Cité des Arts de La Réunion se transforme pour Cité by Night ! Oubliez la routine : le temps d'une soirée, chaque recoin s'anime. Installations, sculptures, photographies, musique, performances et images en mouvement s'entrelacent dans une déambulation festive et pluridisciplinaire. Du cœur de la salle aux ateliers secrets, venez vibrer au rythme de la création réunionnaise et indianocéanique sous un ciel étoilé. Cité by Night n'est pas juste une soirée : c'est une expérience unique pour vivre l'art en grand, de nuit, et ensemble !

Programmation détaillée à retrouver prochainement sur citedesarts.re



SCOLAIRE
VEN. 5 JUIN
9H30

CINÉ JEUNESSE

"COMPÈRE LE LIÈVRE ET DAME TORTUE"

ET "LA LÉGENDE D'EMALOYA"

SARA CERNEAUX/ZAN AMÉMOUTOULAOP

PROJECTION DE FILMS D'ANIMATION

› DURÉE : 35 MIN

› DÈS 6 ANS · SALLE DE SPECTACLE

› GRATUIT SUR RÉSERVATION

Contes d'Expédite Laope-Cerneaux et de Zan Amémoutoulaop

Le lièvre et Dame tortue sont rivaux depuis toujours, au cours de cette parabole intemporelle, ils s'affrontent encore. Lequel l'emportera cette fois ?

"La légende d'Emaloya" est une hypothèse poétique née de l'imagination de Zan AmémoutouLaop sur les origines de notre musique traditionnelle.

Cet événement est proposé dans le cadre de la sortie de résidence de laboratoire de Château Morange.

SAM.
6 JUIN
19H

KRÉATION OCÉAN INDIEN : "LE SACRIFICE"

PROJECTION DE FILM

- › DURÉE : 1H40
- › DÈS 12 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › GRATUIT
- › PARTENAIRE : ASSOCIATION OBJECTIF CINÉMA

Ce long-métrage à visée préventive, réalisé sous l'encadrement de trois enseignants du Collège Mille Roches et porté par une dizaine de collégiens, plonge au cœur de sujets sensibles qui touchent la jeunesse. À travers la fiction, ces jeunes créateurs interrogent, alertent et donnent voix à des réalités souvent tues, avec courage et lucidité.

Entre réseaux sociaux, dangers liés aux drogues et dérives silencieuses, ce projet scolaire transforme l'écran en outil de sensibilisation, de réflexion et d'échange. Une œuvre nécessaire, née de la conviction qu'informer, c'est déjà protéger.

Avertissement : Ce film aborde des thèmes sensibles tels que la drogue et la pédocriminalité dans un cadre préventif. Certaines scènes peuvent être inadaptées aux plus jeunes.



MER.
10 JUIN
10H

MON P'TI CINÉ · HISTOIRES DU BOUT DU MONDE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › ÉGALEMENT ACCESSIBLE AU PUBLIC PÉRISCOLAIRE
- › DURÉE : 45 MIN
- › DÈS 5 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P / 3€ PÉRISCO.
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Partons à la découverte des contrées glacées ! Ce programme de cinq courts métrages, allant du cartoon américain au documentaire d'exploration, nous fera voyager jusqu'aux pôles, à la découverte de leurs habitants.

"Images d'un été" de Mario Marret , **"Kroak - Partie de pêche"** de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin, **"Nain géant"** de Fabienne Giezendanner, **"Trip to the poles"** de Paul Terry, **"Au pays de l'aurore boréale"** de Caroline Attia



SAM.
13 JUIN
10H30

MON P'TI CINÉ · VIVE LA FÊTE !

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

- › DURÉE : 36 MIN
- › DÈS 3 ANS · SALLE DE SPECTACLE
- › 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P
- › PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

Ce programme de courts métrages nous entraîne dans l'univers pétillant de la fête : costumes, défilés et danses se mêlent pour nous offrir un concentré de bonne humeur ! Un voyage haut en couleurs à travers l'histoire du Cinéma !

"Voyage au Brésil de V.R." de Castro, **"Ain't she sweet"** de Dave Fleischer, **"La Petite taupe et le carnaval"** de Zdenek Miler, **"Carnavallée"** de Aline Ahond, **"Tellement disco"** de Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad, **"Le Réveillon des Babouchkas"** de Natalia Mirzoyan



CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

SAM.
20 JUIN
15H ET 19H

AUTOUR DU TI BOL GRAIN DE RIZ

ANIMÉ PAR YANN COLLEU DU STUDIO BORSOMIN

CAFÉ CULTUREL ET CONFÉRENCE

- › **TOUT PUBLIC**
- › **CAFÉ CULTUREL : 3€ · PATIO**
- › **CONFÉRENCE IMAGÉE : 2€ ADH. | 3€ RÉD. | 4€ PRÉV. | 5€ S.P.**
- › **SALLE DE SPECTACLE**

Château propose une double rencontre autour d'un objet emblématique du quotidien réunionnais : le ti bol grain de riz. Animés par Yann Colleu, artiste et chercheur en céramique, mais également co-fondateur et co-gérant du studio Borsomin, ces deux rendez-vous croisent patrimoine, recherche et récits personnels. À **15h**, un Café culturel et scientifique invite à un échange convivial autour des souvenirs, usages et coulisses de la recherche, dans le patio. À **19h**, une conférence imagée intitulée "Le ti bol grain de riz : quand l'histoire rencontre notre quotidien familial réunionnais" retrace l'histoire du ti bol grain de riz, de la Chine à La Réunion, en salle de spectacle.



MER.
24 JUIN
16H

MTOULOU FAIT SON SAFARI MUSICAL

AHAMADA SMIS • SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC

- › SCOLAIRE : MAR. 23 JUIN | 13H30
- › DURÉE : 45 MIN • SALLE DE SPECTACLE
- › DÈS 5 ANS
- › 8€ ADULTE | 5€ ENFANT | 2€ SCOLAIRE

Ahamada Smis raconte l'histoire de Mtoulou, jeune guerrier pacifique de la mythologie comorienne, mêlant musique, slam et vidéo d'animation. Le public devient le chœur d'anges, participant à cette aventure interactive. Monté sur son Gombessa et armé de dzendzé, gaboussi et kayambe, Mtoulou part en quête d'un mystérieux trésor capable de faire réapparaître Mdjumbi, la cinquième île engloutie entre Mayotte et Madagascar. Son voyage initiatique vise à restaurer la paix et l'harmonie dans l'archipel comorien, aujourd'hui réduit à quatre îles. Une odyssée mythique, musicale et participative au cœur de la tradition comorienne.



VEN.
26 JUIN
20H

MARIO CANONGE TRIO

CONCERT DE JAZZ

› DURÉE : 1H30

› TOUT PUBLIC · PALAXA

› 14€ ADH. | 16€ RÉD. | 19€ PRÉV. | 22€ S.P.

› PARTENAIRE : ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE BEAUSÉJOUR

Cette soirée avec le Mario Canonge Trio promet une immersion intense dans un jazz caribéen d'exception, porté par trois artistes au sommet de leur art. Pianiste majeur de la scène française, Mario Canonge déploie un jeu flamboyant, nourri de ses racines martiniquaises et d'une carrière internationale hors norme. À ses côtés, Michel Alibo, contrebassiste aux mille influences, et Arnaud Dolmen, batteur parmi les plus récompensés de sa génération, insufflent puissance rythmique et liberté créative. Un trio complice, entre virtuosité, héritage et modernité, pour un jazz vibrant et profondément vivant.



SAM.
27 JUIN
19H30



KABAR LA KOUR : NATTY DREAD

1ÈRE. P. : KALAM, LA REINE DU KUNDÉ

CONCERT EN PLEIN AIR

- › DURÉE : 3H
- › DÈS 6 ANS • PARVIS
- › 8€ PRÉV. | 12€ S.P

Le projet "Échos des Racines" fait vibrer la rencontre explosive entre Kalam, reine du kundé du Burkina Faso, et Natty Dread, pilier du reggae réunionnais. Deux continents, deux identités fortes, une seule énergie : créer une fusion musicale inédite où le kundé dialogue avec le reggae, le folk sahélien et les rythmes créoles. Un concert exceptionnel, fruit d'une résidence de création puissante entre héritage, liberté et créativité, qui révèle les liens profonds unissant l'Afrique de l'Ouest et La Réunion. Une expérience artistique rare, authentique et lumineuse.



DIM.
28 JUIN
15H & 18H

"NOU LÉ VIVAN" DÉMOS NORD RÉUNION

CONCERT SYMPHONIQUE

- › DURÉE : 1H
- › TOUT PUBLIC · FANAL
- › GRATUIT SUR RÉSERVATION

Dans ces trois mots simples : un cri universel qui porte l'élan des peuples qui se lèvent, des femmes et des hommes qui refusent d'être réduits au silence, des enfants qui affirment leur droit à exister, à rêver, à chanter. Le programme de cette année retracera ce chemin : des œuvres qui disent la douleur, la révolte, la dignité et la force de se relever. Elles se répondent comme des échos venus d'ailleurs mais unis par une même voix universelle : celle de celles et ceux qui refusent l'injustice. En les interprétant et en les recréant, les enfants de l'orchestre Démos Nord Réunion deviennent passeurs d'histoire, d'énergie et d'espérance. Parce qu'à travers leurs voix et leurs instruments, une vérité résonnera : résister, c'est vivre ; vivre, c'est créer ; créer, c'est être libre.

Direction artistique : Marthe Tovar-Rigaud. **Artistes invités :** Brice Nauroy et Gwendoline Absalon.

Mise en scène : Florient Jousse.



VEN.
10 JUL.
20H

FAYA NIGHT

CLUBBING · DJ SETS

- › DURÉE : 4H
- › TOUT PUBLIC · FANAL / PARVIS
- › 10€ ADH. | 12€ RÉD. | 14€ PRÉV. | 17€ S.P.

On sait que vous l'attendez, a-t-on encore besoin de la présenter ? Que tu aies quelque chose à célébrer ou simplement envie de mettre le feu à ta soirée, viens souffler la 4ème bougie de Faya Night avec nous ! Même pas besoin de convaincre tes potes, tu sais déjà qu'ils seront là. Retrouvez toute la magie de cette soirée incontournable avec une programmation 974 de folie à découvrir prochainement sur citedesarts.re !



IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

› 5€

› PARTENAIRE : FESTIVAL IL ÉTAIT UNE FOIS LES VACANCES

› "MOKADO", CIE ZOPIOK : SAM. 4 JUIL. 15H

› "TÔ-TÔ", CIE UWEZO : MER. 8 JUIL. 15H

› "ÊTRE ANGE", CIE AU BOUT DES MAINS : SAM. 11 JUIL. 10H ET 14H
À LA FABRIK (PROGRAMMATION CONJOINTE AVEC LE CDNOI)

Il était une fois les vacances, le festival jeune public de ceux qui restent revient poser ses valises dans le Nord ! Cette année, trois spectacles vous seront proposés rue Léopold Rambaud. Découvrez à **la Cité des Arts** "Mokado" de la Cie Zopiok (samedi 4 juillet à 15h) et "Tô-tô" de la Cie Uwezo (mercredi 8 juillet à 15h) et, chez nos voisins à **La Fabrik**, en programmation conjointe avec le CDNOI, "Être Ange" de la Cie Au bout des mains (samedi 11 juillet à 10h et 14h).

Programmation détaillée et billetterie à retrouver prochainement !

CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION



PROGRAMMATION

PUBLICS SCOLAIRES ET ASSOCIATIFS

CITÉ DES ARTS

• TINN TOUT' ! • CIE ZIGUILÉ

VEN. 30 JAN. | 13H30 | DÈS 4 ANS

• LES BAGNES D'ENFANTS : D'ÎLET À GUILLAUME
AUX ENFANTS DU LEVANT • 2C2A AMADEUS

JEU 19 FÉV. | 10h & 13H30 | DÈS 6 ANS

VEN 20 FÉV. | 13h30 | DÈS 6 ANS

• ROUGE CIRCÉ • CIE ILHA

VEN. 27 FÉV. | 13H30 | DÈS 14 ANS

• LA BOU SOU LA PO • CIE LOLITA MONGA

VEN. 20 MARS | 13H30 | DÈS 13 ANS

• MORCEAUX DE VIE • CAROLINE SAGEMAN

VEN. 27 MARS | 13H30 | DÈS 6 ANS

• CANTO YO ! • CIE OPER'AZUL

JEU. 2 AVR. | 13H30 | DÈS 6 ANS

• LA NUIT DE L'IMPRO

JEU. 9 AVR. | 10H | DÈS 10 ANS



PROCÉDURES D'INSCRIPTION ET DE RÉSERVATION • CITÉ DES ARTS

POUR LES ARTS VISUELS

Visites guidées d'expositions pour le public :

- **Scolaire et associatif : le mardi et le jeudi entre 10h et 18h**
- **Périscolaire : le mercredi après-midi et pendant les vacances scolaires.**

Des ateliers de pratique artistique peuvent être proposés tout au long de l'année avec les artistes en résidence ou dans le cadre de nos expositions.

Gratuit, sur réservation obligatoire : amandine.sautron@territoarts.re.

Sous réserve de disponibilité des créneaux et après validation de la demande.

POUR LE SPECTACLE VIVANT ET LA MUSIQUE

1 Pré-inscription via le formulaire en ligne :

<https://forms.office.com/r/3KXvKrAdcz>

2 Envoi du devis par la SPL Territo' Arts

3 Confirmation de la réservation par l'établissement scolaire ou l'association au plus tard 15 jours avant la date du spectacle via trois possibilités :

- Envoi d'un bon de commande ou devis signé et cacheté avec la mention « Bon pour accord »
- Paiement par chèque, espèce, virement ou carte bancaire directement à la billetterie ou par téléphone au 02 62 92 09 90
- Paiement via le pass Culture



PROGRAMMATION SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE CHÂTEAU MORANGE

• LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

MER. 25 MARS | 10H | PÉRISCOLAIRE

JEU. 26 MARS | 13h30 | SCOLAIRE

• CINÉMARMAILLES

JEU. 16 AVRIL | Cycle 2 | 8h45 > 9h45

JEU. 16 AVRIL | Cycle 1 | 9h45 > 10h45

JEU. 16 AVRIL | Cycle 3 | 13h45 > 14h45

VEN. 24 AVRIL | Cycle 2 | 8h45 > 9h45

VEN. 24 AVRIL | Cycle 1 | 9h45 > 10h45

VEN. 24 AVRIL | Cycle 3 | 13h45 > 14h45

• FESTIVAL DU FILM ITALIEN

JEU. 28 MAI | 13h30 | DÈS 4 ANS

• CINÉ JEUNESSE

VEN 5 JUIN | 9h30 > 11h30 | DÈS 6 ANS

• MTOULOU FAIT SON SAFARI MUSICAL

MAR. 23 JUIN | 13h30 > 14h30 | DÈS 5 ANS

• MON P'TI CINÉ

MER. 11 FÉV. | 10H | DÈS 5 ANS

MER. 11 MARS | 10H | DÈS 5 ANS

MER. 8 AVR. | 10H | DÈS 5 ANS

MER. 10 JUIN | 10H | DÈS 5 ANS

PROCÉDURES D'INSCRIPTION ET DE RÉSERVATION • CHÂTEAU MORANGE

Procédure de réservation pour les représentations ou projections scolaires et périscolaires

1. Préinscription via le formulaire en ligne : <https://forms.office.com/r/dTJgji4wb>

2. Envoi du devis par la SPL TerritoArts

3. Confirmation de la réservation par l'établissement scolaire ou l'association au plus tard 15 jours avant la date du spectacle via trois possibilités :

- Envoi d'un bon de commande ou devis signé et cacheté avec la mention « bon pour accord »
- Paiement par chèque, espèces, virement ou carte bancaire directement à la billetterie ou par téléphone
- Paiement via le pass Culture



INFORMATIONS PRATIQUES

ÉCOLES MATERNELLES ET PRIMAIRES

Concernant vos demandes de bus aux services municipaux concernés, veuillez à bien préciser l'objet de votre déplacement : « Spectacle ou action culturelle à la Cité des Arts ou à Château Morange » afin de faciliter le traitement de votre dossier.

COLLÈGES ET LYCÉES

Tous les spectacles et les représentations scolaires sont accessibles via le pass Culture collectif en vous connectant à la plateforme ADAGE.

LES ACTIONS CULTURELLES

L'équipe de l'action culturelle de la Cité des Arts et de Château Morange met tout en œuvre pour permettre à chacun d'assister à des spectacles, des concerts, des expositions, des projections... et de rencontrer ainsi les artistes et leurs créations dans les meilleures conditions.

Nous mettons à la disposition des enseignants et des acteurs associatifs des dossiers pédagogiques pour la majorité des spectacles proposés, ainsi que des livrets d'activités pour les expositions présentées au Banyan - Centre d'art contemporain de la Cité des Arts.

Des parcours d'éducation artistique et culturelle (PÉAC) ou des parcours d'action culturelle (PAC) sont également proposés, en lien avec certaines programmations et/ou avec des artistes en résidence de création, dans toutes les disciplines artistiques (théâtre, danse, cirque, musique, arts visuels, audiovisuel et cinéma), dans le respect des trois piliers de l'éducation artistique et culturelle que sont la pratique artistique, l'acquisition de connaissances et la rencontre avec les œuvres, les artistes et les professionnels de la culture.

Par ailleurs, des visites guidées de la Cité des Arts et de Château Morange (site classé monument historique), ainsi que des visites accompagnées des expositions, sont proposées sur réservation préalable pour des groupes constitués.

Enfin, des spectacles, des concerts-rencontres ou encore des lectures scéniques, sont régulièrement programmés hors les murs afin d'agir au plus proche des publics, dans les écoles, collèges, lycées, universités, crèches, structures médico-sociales, établissements de santé, résidences seniors, médiathèques, centre pénitentiaire ... Nous vous invitons à vous rapprocher du service de l'action culturelle pour réaliser ensemble votre projet :

Contact : mediation@territoarts.re

QUARTIER-FRANÇAIS : UN NOUVEAU SOUFFLE CULTUREL

Depuis l'inauguration de la Maison des projets en août 2025, Quartier-Français à Sainte-Suzanne entame sa transformation en véritable poumon culturel du Nord-Est réunionnais, sous le pilotage de la Cinor. Les anciennes friches de l'usine sont amenées à devenir un espace de création, de transmission et de pratique artistique, et la Cité des Arts assure la préfiguration du futur pôle culturel, en lien étroit avec la population et les acteurs locaux.

Jusqu'en juillet 2026, de nombreuses activités et actions culturelles sont organisées pour accompagner pas à pas la naissance de ce nouvel établissement et faire vivre ce projet au plus près des habitants du quartier.

ORCHESTRES DÉMOS NORD RÉUNION

Démos (Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) est un projet de démocratisation culturelle centré sur la pratique musicale en orchestre symphonique.

Le projet Démos est destiné à des enfants habitant dans des quartiers relevant de la politique de la ville ou dans des zones rurales insuffisamment dotées en institutions culturelles. Dans ces lieux, l'accès à l'éducation artistique est rendu difficile en raison de facteurs socio-économiques ou de l'éloignement géographique.

Démos a pour but d'enrichir le parcours éducatif des enfants, contribuant ainsi à leur bonne insertion sociale, et de favoriser la transmission du patrimoine classique à un large public. Il est bâti sur une coopération professionnelle forte entre des acteurs des champs culturels, éducatifs et sociaux. La complémentarité de leurs compétences renforce l'efficacité du projet et aide à établir une relation de proximité avec les enfants et leur famille.

Des rassemblements en tutti ont lieu tout au long de l'année, sous la direction de la cheffe d'orchestre Marthe Tovar-Rigaud et de l'équipe pédagogique Démos impliquée dans le projet depuis 10 ans.



DÉMOS NORD RÉUNION, C'EST AUJOURD'HUI :

- > 1 orchestre Démos composé de 70 enfants de 8 à 10 ans
- > 1 orchestre avancé composé de 15 jeunes entre 13 et 18 ans
- > 12 groupes répartis dans les trois communes de la CINOR
- > 2 ateliers d'1h30 de pratique instrumentale par semaine pour chaque groupe
- > 8 rassemblements et 2 concerts par an

MICRO-FOLIE CITÉ DES ARTS – LA RÉNYON

À TESTER
D'URGENCE
POUR ÉVEILLER
VOTRE
CURIOSITÉ !

Située au cœur de la Cité des Arts, la Micro-Folie Cité des Arts – La Rényon est un espace culturel innovant dédié à la découverte artistique, à la création et au partage. Gratuite et ouverte à tous, elle propose une immersion ludique et interactive dans l'univers de l'art et de la culture, en lien avec l'actualité de l'établissement et du territoire.

UN MUSÉE NUMÉRIQUE ET DES ESPACES DE CRÉATION

La Micro-Folie s'appuie sur un **Musée numérique** donnant accès à des œuvres digitalisées issues des plus grandes institutions nationales et internationales (Louvre, Centre Pompidou, Quai Branly, Philharmonie de Paris, ARTE...).

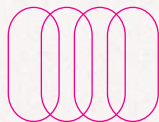
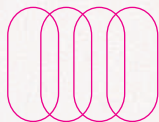
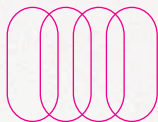
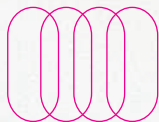
Elle dispose également d'un **FabLab**, d'un espace de **Réalité Virtuelle** et d'une **ludothèque/bibliothèque** pour expérimenter, apprendre et créer.

UNE PROGRAMMATION THÉMATIQUE, ÉVOLUTIVE... ET MOBILE

Tout au long de l'année, la Micro-Folie propose une **programmation grand public gratuite** mêlant conférences, ateliers, projections et rendez-vous ludiques. Trois récurrences rythment l'agenda :

- Les **conférences thématiques**, des rencontres sur inscription en lien avec la programmation de la Cité des Arts et l'actualité de l'île, animées par des intervenants extérieurs ;
- Les rendez-vous **Gam'in Family**, des matinées en famille avec lectures, jeux, Réalité Virtuelle, Musée numérique en accès libre, médiation et quiz interactif ;
- Les **matinées seniors**, des temps de découverte et de partage autour des œuvres.

Face aux plus de **3 200 œuvres** du Musée numérique, l'équipe conçoit des parcours thématiques pour guider la découverte. Ce semestre, trois axes viennent structurer la programmation : **Les femmes artistes à La Réunion, Les mythologies grecques et romaines, L'espace.**



COUP DE PROJECTEUR SUR LA THÉMATIQUE LES FEMMES ARTISTES À LA RÉUNION

Jusqu'au 14 mars, cette thématique vise à faire de la place aux femmes artistes, à croiser art et thérapie, à valoriser les parcours, à faire émerger des regards novateurs et à raconter le patrimoine local. Elle se terminera par une journée de restitution du projet.

Projet soutenu par la Préfecture de La Réunion / Direction régionale aux droits des femmes et à l'égalité (DRDFE) et co-construit avec l'association Chancegal. Chancegal est cofinancée par l'Union européenne.



La Micro-Folie propose également des parcours sur mesure et se déplace dans les quartiers, écoles et structures de proximité grâce à son équipement itinérant. C'est gratuit, contactez-nous pour coconstruire un projet.

INFORMATIONS PRATIQUES

- 23 rue Léopold Rambaud, Sainte-Clotilde
- Gratuit
- Programmation détaillée sur citedesarts.re

Contact : Adeline Tetia, coordinatrice Micro-Folie – adeline.tetia@territoarts.re

©Hug Valera



LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

La mission première des établissements de la SPL Territo'Arts, lieux de création artistique pluridisciplinaires, est d'accueillir et d'accompagner les artistes en résidence.

Être artiste en résidence, qu'est-ce que cela signifie ?

La Cité des Arts et Château Morange lancent annuellement un appel à projets pour des résidences de création artistique. Lékip met en place une commission consultative et sélectionne les différents projets à accompagner. Les établissements de la SPL Territo'Arts fournissent un accompagnement matériel et humain adapté à chaque artiste accueilli pour la réalisation de son projet, dans le cadre d'un parcours global et cohérent.

Des restitutions peuvent ensuite être dévoilées au public, qui peut être un public élargi ou professionnel. Cependant, cela ne signifie pas que les créations sont abouties. Un résident peut avoir prévu de rester sur plusieurs périodes, selon les besoins liés à son processus de création.

Une fois les oeuvres abouties, elles peuvent trouver leur place dans les programmations saisonnières de la Cité des Arts ou de Château Morange.

LES 3 TYPES DE RÉSIDENCES

LA RÉSIDENCE DE LABORATOIRE

Elle concerne une première phase de création sur la base d'une intention artistique en lien avec un projet de production artistique, sans qu'il y ait une obligation de résultat. Elle offre au porteur de projet artistique un premier espace/temps de recherche et d'expérimentation. Cette résidence ne comprend pas d'apports en industrie.

LA RÉSIDENCE DE PRODUCTION

Elle a vocation à conforter l'aboutissement d'un projet artistique. Le soutien de la SPL Territo'Arts se traduit par des apports en coproduction en nature et en industrie (pouvant inclure la prise en charge directe de certaines prestations nécessaires à la production), en complément des apports des autres partenaires de la production.

LA RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Elle est centrée sur la mise en œuvre d'un programme d'action culturelle en direction de différents publics par un artiste résident. Des restitutions intermédiaires et publiques sont programmées afin de faire découvrir la création en cours de réalisation pour que l'artiste se constitue son premier public ou qu'il transmette son art dans une forme participative.

Les appels à projet sont lancés fin juin pour un accueil en résidence l'année suivante.
Suivez-nous sur les réseaux sociaux pour être informés de l'ouverture des candidatures

LOUEZ NOS ESPACES

DES LIEUX POUR VOS ÉVÉNEMENTS

Conçus et utilisés au service du spectacle, de la rencontre et de l'échange, les deux établissements culturels gérés par la SPL TerritoArts, Cité des Arts et Château Morange, ont de nombreux atouts pour vos événements. Nous mettons à votre disposition plusieurs espaces offrant des configurations optimales et adaptées à la réalisation d'événements divers : auditions publiques, concerts privés, colloques, séminaires, conférences, salons, tournages, shootings, festivals, défilés de mode...

Pour louer l'un de ces espaces, obtenir un devis sur mesure ou pour tout complément d'information, veuillez nous écrire sur :

- location@citedesarts.re
- location@chateaumorange.re

NOS STUDIOS DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT

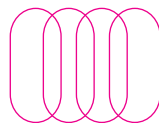
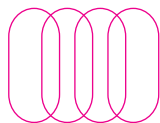
Ouverts aux professionnels comme aux amateurs, nos 4 studios de répétition sont entièrement équipés (batterie, ampli basse, ampli guitare, table de mixage, système stéréo).

- Horaires : du mardi au vendredi de 14h à 23h et le samedi de 10h à 18h.
- Tarif de location par studio : 10€ de l'heure.

Nous disposons également de 2 studios d'enregistrement équipés et de fonctionnalités MAO (Musique Assistée par Ordinateur).
Conditions et tarifs : Nous consulter.

- Informations et réservation :
benjamin.fouga@territoarts.re - jimmy.mayot@territoarts.re





... et l'ensemble des structures culturelles de La Réunion

GAYARCITÉ

LE FONDS DE DOTATION DE LA SPL TERRITO'ARTS

GAYARCITÉ EST UN FONDS DE DOTATION EN MÉCÉNAT CULTUREL

Impulsé par la SPL Territo'Arts, en partenariat avec la STHCR / Casino de Saint-Denis, la Sodiparc et les Ateliers de la Petite-Île, membres fondateurs, ce dispositif innovant a vocation à fédérer des mécènes pour soutenir les actions d'intérêt général de la Cité des Arts et de Château Morange. Les entreprises mécènes bénéficient d'avantages fiscaux (réduction d'impôt de 60% du montant du don) et de contreparties diverses (jusqu'à 25% du montant du don).

VOUS SOUHAITEZ VOUS ASSOCIER AUX VALEURS D'UN ACTEUR CULTUREL MAJEUR À LA RÉUNION ?

VOUS DÉSIREZ SOUTENIR LA CRÉATION ARTISTIQUE RÉUNIONNAISE ET LES TALENTS ÉMERGENTS ?

VOUS VOULEZ PARTICIPER AU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE VOTRE TERRITOIRE ?

N'attendez plus... Devenez mécène en rejoignant le fonds de dotation Gayarcité !

• Renseignements : gayarcite@territoarts.re



SAVE THE DATE !

À VOS AGENDAS : CES ÉVÉNEMENTS N'ATTENDENT
QUE VOUS, AU SECOND SEMESTRE 2026 !

- **ROLLER PARTY :**

12 SEPT. | CITÉ DES ARTS | ROLLER DANCE

- **BAL LORKÈS TAPOK**

19 SEPT. | CITÉ DES ARTS | MUSIQUE

- **JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

19 ET 20 SEPT. | CHÂTEAU MORANGE | TEMPS FORT

- **BABA CITÉ**

26 SEPT. | CITÉ DES ARTS | TEMPS FORT TRÈS JEUNE PUBLIC

- **TRAITÉ DE BAVE ET D'ÉTERNITÉ**

EXPOSITION DU 26 SEPT. 2026 AU 30 JAN. 2027 | BANYAN

- **MOUVMAN**

DU 18 AU 28 NOV.

CITÉ DES ARTS | TEMPS FORT CHORÉGRAPHIQUE

- **WEEK-END KLASSIK**

4 ET 5 DÉC. | CITÉ DES ARTS | CONCERTS



LABELLE, COMPOSITEUR ASSOCIÉ À LA CITÉ DES ARTS (2024-2026)

©Romain Philippon



Dans le cadre de ses missions de soutien à la création artistique, de diffusion artistique, de médiation culturelle et de développement des publics, la Cité des Arts a choisi de s'associer sur la durée avec Labelle. Compositeur et musicien réunionnais, Labelle est l'un des artistes phare des musiques électroniques à La Réunion et notamment du maloya électronique.

Ce partenariat entre Labelle et la Cité des Arts, soutenu par le ministère de la Culture et la SACEM dans le cadre du dispositif national « compositeur associé à une scène pluridisciplinaire », vise à **accompagner** Labelle dans sa création, à diffuser ses œuvres et à **renforcer l'ancrage** territorial via des actions culturelles, des rencontres avec les publics et la collaboration avec d'autres structures culturelles du territoire réunionnais en appui à sa démarche artistique.

Après avoir soutenu la création de l'opéra "Héva", dont la première mondiale a eu lieu à la Cité des Arts en septembre 2025, en programmation conjointe avec le CDNOI, avant plusieurs dates à venir dans l'Hexagone et en Europe, la collaboration se poursuit en 2026.

Le public pourra découvrir "Kyai Mantep", une œuvre singulière pour gamelan, percussions réunionnaises et électronique, le 30 mai à l'occasion de **Cité by Night**.

Autant d'occasions de découvrir les diverses facettes artistiques d'un compositeur réunionnais dont le talent rayonne aujourd'hui bien au-delà de l'île !

INFOS PRATIQUES

CITÉ DES ARTS / BANYAN

- Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h
- Les expositions sont accessibles du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

L'accès aux expositions est libre et gratuit sauf les dimanches et jours fériés, lors des locations et privatisations d'espaces, et lorsque l'accès à la Cité des Arts est payant dans le cadre d'un événement.

CONTACT

- 23 rue Léopold Rambaud
97490 Sainte-Clotilde
- 02 62 92 09 90 / 06 93 21 79 93
- citedesarts.re
- Abonnez-vous à notre newsletter
communication@territoarts.re

CHÂTEAU MORANGE

- Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

CONTACT

- 2 rue du Château Morange
97400 Saint-Denis
- 02 62 81 79 17
- chateaumorange.re
- Abonnez-vous à notre newsletter
communication@territoarts.re



LÉKIP

Direction Générale (direction@territoarts.re) - **Monique Orphé**, Présidente Directrice Générale - **Fabienne Hoarau**, Directrice Générale Déléguée - **Sophie Leperlier**, secrétaire de direction générale

Administration (contact@territoarts.re) - **Sabine Elisabeth**, Cheffe comptable - **Karine Fauque**, Comptable - **Viviane Roudaire**, Responsable RH - **Françoise Lai-Pei**, Chargée d'administration RH - **Sarah Leste**, Chargée des ressources humaines

Communication (communication@territoarts.re) - **Valérie Hoareau**, Directrice de la communication et des relations avec le public - **Adrien Sautron**, Chargé de communication digitale - **Paul Rougier**, Graphiste - **Laëtitia Louise**, Attachée à l'accueil-billetterie - **Didier Mondon**, Attaché à l'accueil-billetterie - **Dany Nagre**, Chargé de communication en alternance

Technique - **Pierre Mondon**, Directeur technique - **Lolita Sautron**, Assistante de direction technique - **Kevin Drevon**, Régisseur général - **Jérôme Ringanadepoullé**, Régisseur principal - **Pierre-Frédéric Marchais**, Régisseur principal - **Martial Arcas**, Régisseur son - **Romain Begue**, Technicien plateau - **Anthony Yoti-Mohane**, Régisseur lumière - **Jimmy Mayot**, Régisseur des lieux de répétition - **Benjamin Fougla**, Régisseur des lieux de répétition - **Teddy Sevagamy**, Responsable maintenance bâtiment, responsable unique de sécurité - **Jean-Pierre Louis**, Technicien de maintenance et d'entretien - **Johnny Begue**, Technicien de maintenance et d'entretien - **Frédéric Marian**, Employé de nettoyage - **Damien Alamélou**, Employé de nettoyage

Production (production@territoarts.re) - **Raphaël Buhot**, Directeur de production - **Cynthia Jung**, Administratrice de production spectacle vivant - **Anthony Virassamy**, Administrateur de production musique - **Adeline Tetia**, Coordinatrice Micro-Folie - **Séverine Robert**, Chargée de médiation Micro-Folie - **Hélène Coquillaud**, Responsable de l'action culturelle - **Tina Abenzoar**, Chargée de l'action culturelle - **Amandine Sautron**, chargée de l'action culturelle - **Nathalie Minatchy**, Attachée administrative à la production - **Vincent Puylaurent**, Attaché de production - **Nathalie Céclery**, Attachée de production - **Quentin Ichiza Rato**, Chargé de production et médiation culturelle

Banyan - Centre d'art contemporain (banyan@territoarts.re) - **Nicolas de Ribou**, Directeur artistique - **Sandrine Collet**, Chargée de médiation et de production

Château Morange (contact@chateaumorange.re) - **Isabelle Désiré**, Administratrice de production audiovisuel - **Domitille Simon**, chargée de l'action culturelle - **Lauriane Alamélou**, Hôtesse d'accueil-caissière - **Clairette Dary**, Employée de nettoyage - **Etienne Martial**, Régisseur audiovisuel - **Michel Robert**, Technicien plateau

Vous souhaitez nous rejoindre ? Écrivez-nous à : recrutement@territoarts.re

BILLETTERIE

CITÉ DES ARTS

- Nous vous accueillons du lundi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h et lors des événements
- par téléphone : 02 62 92 09 90
- billetterie@citedesarts.re
- billetterie en ligne : citedesarts.re/Billetterie
- monticket.re

CHÂTEAU MORANGE

- Nous vous accueillons du mardi au samedi de 10h à 12h et de 13h à 18h et lors des événements
- par téléphone : 02 62 81 79 17
- contact@chateauorange.re
- billetterie en ligne : chateauorange.re
- monticket.re

GRILLE TARIFAIRE CITÉ DES ARTS

• Tarif A	10€ Adhèrent*	12€ Réduit**	14€ Prévente	17€ Sur place
• Tarif B	14€ Adhèrent*	16€ Réduit**	19€ Prévente	22€ Sur place
• Tarif C	17€ Adhèrent*	20€ Réduit**	22€ Prévente	27€ Sur place
• Tarif D	5€ (scolaire)			

CARTE ADHÉRENT ET ABONNEMENT

- Avec la carte adhérent, bénéficiez de tarifs réduits pour tout spectacle programmé (hors locations) - Coût : 20 € à l'année
Cet abonnement est valable pendant un an de date à date.

Renseignements : billetterie@citedesarts.re ou 02 62 92 09 90 - contact@chateauorange.re ou 0262 81 79 17

- Des formules d'abonnement sont proposées aux comités d'entreprise et collectivités.

Renseignements : communication@territoarts.re

- Pass Culture : notre programmation est également accessible via l'application pass Culture.

À SAVOIR

- Paiement par carte bancaire, chèque ou espèces. Nous acceptons également les Pass Loisirs et Chek Pays. Pour les paiements à distance, les places sont à retirer à la billetterie de la Cité des Arts ou de Château Morange avant la date du spectacle ou le jour même de la représentation, sur présentation d'une pièce d'identité et le cas échéant de tout document justifiant d'un tarif réduit.
- Les billets achetés ne sont ni échangeables, ni remboursables.
- Les enfants mineurs doivent être accompagnés d'un parent ou d'un responsable majeur avant, pendant et après le spectacle.
- Afin de ne pas gêner les artistes et le public, les spectateurs retardataires seront placés en fonction des places disponibles lorsque cela est possible.
- Sauf autorisation, il est interdit de filmer, photographier ou enregistrer lors d'un spectacle.
- La Cité des Arts et Château Morange sont totalement accessibles aux personnes en situation de handicap.
- Bénéficiant d'un accueil adapté, les personnes à mobilité réduite sont invitées à signaler leur situation à la réservation de leur place.

*Le tarif adhérent est consenti aux personnes titulaires d'une carte d'adhérent individuelle en cours de validité.

**Le tarif réduit est consenti aux personnes suivantes, sur présentation d'un justificatif : jeunes de moins de 18 ans et seniors de plus de 60 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, personnel des comités d'entreprise et collectivités titulaires d'une carte adhérent CE/collectivité en cours de validité et groupe (consenti aux scolaires, associations, comités d'entreprises et assimilés. Tarif unitaire par personne sur la base d'un groupe de 10 personnes minimum).



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

Cité des Arts / Banyan

23 rue Léopold Rambaud
97490 Sainte-Clotilde
02 62 92 09 90
citedesarts.re




BANYAN



CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

Château Morange

2 rue du Château Morange
97400 Saint-Denis
02 62 81 79 17
chateaumorange.re